

Hudebny SH – Pravidla

Hudebny na Strahově jsou projektem klubu Silicon Hill (SH) a je určena výhradně pro jeho členy. Vedení projektu zajišťují taktéž členové klubu Silicon Hill bez nároku na finanční odměnu.

Registrace a placení, přístup

1. Členem projektu (člověk využívající hudebny) se může stát pouze člen klubu SH (tzn. má pro dané období přiřazenou platbu za základní členství - 200 Kč/semestr - v systému IS).
2. Členem projektu se člověk stává po přiřazení poplatku za Hudebny (500 Kč/semestr) v systému IS. Následně je možné využívat služeb webu projektu <http://hudebna.siliconhill.cz> po přihlášení přes IS.
 - Poplatek se uhrazuje standartním způsobem klubu SH (viz http://wiki.siliconhill.cz/CLEN:Clenstvi_v_klubu:Registrace)
 - Variabilní symbol poplatku za Hudebny je **32**
3. Registraci není nutné provádět znovu každý semestr. Členství v projektu se členovi automaticky prodlužuje přiřazením poplatku za Hudebny za následující semestr (poplatky je nutné zaplatit do konce března v letním semestru a do konce září v zimním).
4. V případě kapely, se registruje pouze jeden její člen (tzn. aspoň jeden člen kapely musí být členem klubu SH!), který má následně přístup do hudeben. Je zakázána registrace více členů jedné kapely! (Z důvodu omezení rezervovaných hodin)
5. Registrací se člen zavazuje, že **četl pravidla a souhlasí** s nimi.
6. Do hudeben na blocích 9 a 10 je pomocí čteček karet ISIC nebo ČVUT. Přístup do hudebny na bloku 3 je pomocí klíče, který je k vypůjčení na vrátnici bl. 3. Klíč se vypůjčuje proti dokladu totožnosti (kolejenka, ISIC, OP, ...) a zároveň musíte být na seznamu, který je generovaný ze systému registrací (nový seznam je dodán na vrátnici po každém restartu, pokud se registrujete v mezidobí a chcete co nejdříve využívat hudebnu bl. 3, dejte vědět některému ze správců projektu - kontakty níže)

Rezervace hodin, provozní doba

7. Všechny hudebny je možné bez omezení využívat během semestru a v průběhu letních prázdnin od pondělí do neděle, od 9:00 do 21:00. Od 21:00 do 22:00 je možné hrát pouze na nezesílené nástroje a je zakázáno hrát na bicí. Během zkouškových období se může provoz hudeben omezit (hluk). Bližší informace ke konkrétnímu omezení podá vždy včas správce dané hudebny.
8. Každý člen projektu má nárok na rezervaci celkového počtu **4 hodin** za týden. Rezervace se provádí na webu projektu a smí jí provést pouze člen projektu (v době rezervace splňuje podmínky členství). Rezervaci je možné udělat v jakékoli hudebně (bloky 3, 9, 10), avšak celkový součet rezervovaných hodin nesmí překročit 4 hod./týden. Na webu projektu je pak umístěn **rozvrh hodin** pro každou hudebnu.
9. Každý semestr (cca. do měsíce od jeho začátku) probíhá tzv. **restart rozvrhu** v čase, který je včas uveden na webu, facebooku a na dveřích hudeben. Při restartu je starý rozvrh "vyčištěn", tak aby si každý člen projektu mohl zarezervovat hodiny v potřebný čas. V jedné hudebně v daný čas může být zarezervován pouze jeden člen. Rozvrh hodin platí vždy do dalšího restartu (pokud víte, že nadále nebudete projekt využívat, uvolněte prosím své hodiny v rozvrhu)

10. Člen projektu může jakoukoli hudebnu navštěvovat kdykoli, avšak přednost pro využívání mají v daném čase danou hudebnu ti členové, kteří mají v rozvrhu uvedenou rezervaci. Pokud není pro daný čas a hudebnu v rozvrhu žádná rezervace, je využívání založeno na dohodě zájemců (většinou “kdo dřív přijde, ten dřív mele”)

Využívání hudeben, hlášení závad

11. Po příchodu do hudebny je potřeba zkontrolovat stav a přítomnost vybavení. V případě jakýchkoli nesrovnalostí, co nejdříve kontaktovat správce.
12. V případě zjištění závady (udělal jí někdo před vámi, nebo jste jí způsobili sami), kontaktujte co nejdříve správce projektu (e-mail, popř. facebook). Vedoucí/Správce posoudí, zda se jedná o “kolektivní vinu” (valná většina případů) nebo konkrétní zodpovědnost (týká se především bodu 14). V druhém případě je viníkem vždy poslední člen, který hudebnu využíval! V tomto případě se správce dohodne s viníkem na náhradě škody (Včasná přiznání je polehčující okolností). Jak bylo uvedeno, většina závad je způsobena kolektivní vinou a včasné upozornění je tedy hlavně prostředkem pro správce, aby mohl uvést hudebnu co nejrychleji do použitelného stavu.
13. Během využívání, se člen chová ke všem částem vybavení, jako by byly jeho vlastní, nebo lépe! (např. indikace výkonu na mixech se nesmí dostat do červeného pole, na komech se nehraje na 100% apod.). Poškození některých částí vybavení, zejména používání hudebny i ostatním členům na dobu blíže neurčitou. Projekt je tu pro všechny jeho členy. Je třeba si uvědomit, že za Hudebny SH se platí 500 Kč za půl roku a podle toho zohlednit průměrnou kvalitu vybavení a chovat se k němu s náležitou úctou.
14. V hudebnách si každý po sobě **uklidí**. Hudebny jsou vybaveny odpadkovými koši! Týká se to především PET lahví, lahví od piva, ZÁTEK OD PIVA, zlámaných paliček, ohoblovaných trsátek apod. Do koše je **zakázáno** vyhazovat sklo (nebezpečí poranění), nesešlapané PET lahve a biodegradující materiál. Pokud správce dané hudebny usoudí, že je potřeba koš vynést nebo je třeba vysát koberec, učiní tak sám (avšak v tomto směru se iniciativě meze nekladou).
15. Během hraní je potřeba mít zavřená okna a dveře! Větrat pouze při pauzách. V hudebně je možné využívat veškeré vybavení, které je volně přístupné. V rámci jedné hudebny je možno s vybavením částečně manipulovat (bicí, rozmístění aparátů). Taktéž je možno přinášet a používat vlastní vybavení. **JE PŘÍSNĚ ZAKÁZÁNO PŘENÁŠET ČÁSTI VYBAVENÍ MEZI HUDEBNAMI!** Přenos vybavení mohou provádět pouze správci hudeben.
16. V hudebnách ani na chodbách u hudeben se nekouří!
17. Při odchodu z hudeben, vypnout veškeré aparáty (nastavit gain a volume na málo), zkontrolovat úklid, zhasnout, zavřít okna a zabouchnout dveře (v případě bloku 3 i zamknout, přesvědčit se, zda je zabouchnuto řádně).

Ukládání, půjčování vybavení, údržba

18. V rámci projektu je možné vypůjčit si kompletní bicí soupravu (běžně nevyužívaná souprava). Pro bližší informace kontaktujte správce pomocí emailu (viz níže). Za vypůjčenou soupravu nebo její část nese člen, který si je půjčil, plnou zodpovědnost.
19. V případě zájmu o vypůjčení o jinou část vybavení, je nejprve potřeba domluvit se se správcem dané hudebny v dostatečném předstihu. Zpravidla je potřeba se zároveň domluvit s členem (členy), kteří mají rezervaci na dobu výpůjčky v hudebně, ze které by se vybavení půjčilo. Za vypůjčené vybavení nese člen, který si je půjčil, plnou zodpovědnost.

20. Správce projektu může požádat o jednorázové uvolnění hudebny v danou dobu v rámci údržby vybavení. Člen s rezervací bude předem kontaktován.
21. Nedodržování pravidel a pokynů správců bude trestáno vyřazením z projektu na dobu úměrnou prohřešku bez nároku na vrácení poplatku.
22. Doporučuje se sledování facebookového (*Hudebny SH*) a instagramového (*@hudebny_sh*) profilu projektu, kde jsou zveřejňovány důležité informace a aktuality ohledně chodu projektu.
23. Správci projektu si vyhrazují právo na změnu pravidel.

Veškeré dotazy nebo připomínky směřujte prosím na email:

hudebny@sh.cvut.cz

| | |
|---------------------------|------------------------|
| Vedoucí projektu Hudebny: | Adam Pospíšil, 10/442 |
| Správce hudebny B3: | Vojtěch Stehlík, 3/208 |
| Správce hudebny B9: | Jiří Novotný, 6/334 |
| | Lukáš Pavljuk, 6/334 |
| Správce hudebny B10: | Tomáš Hron, 6/51 |